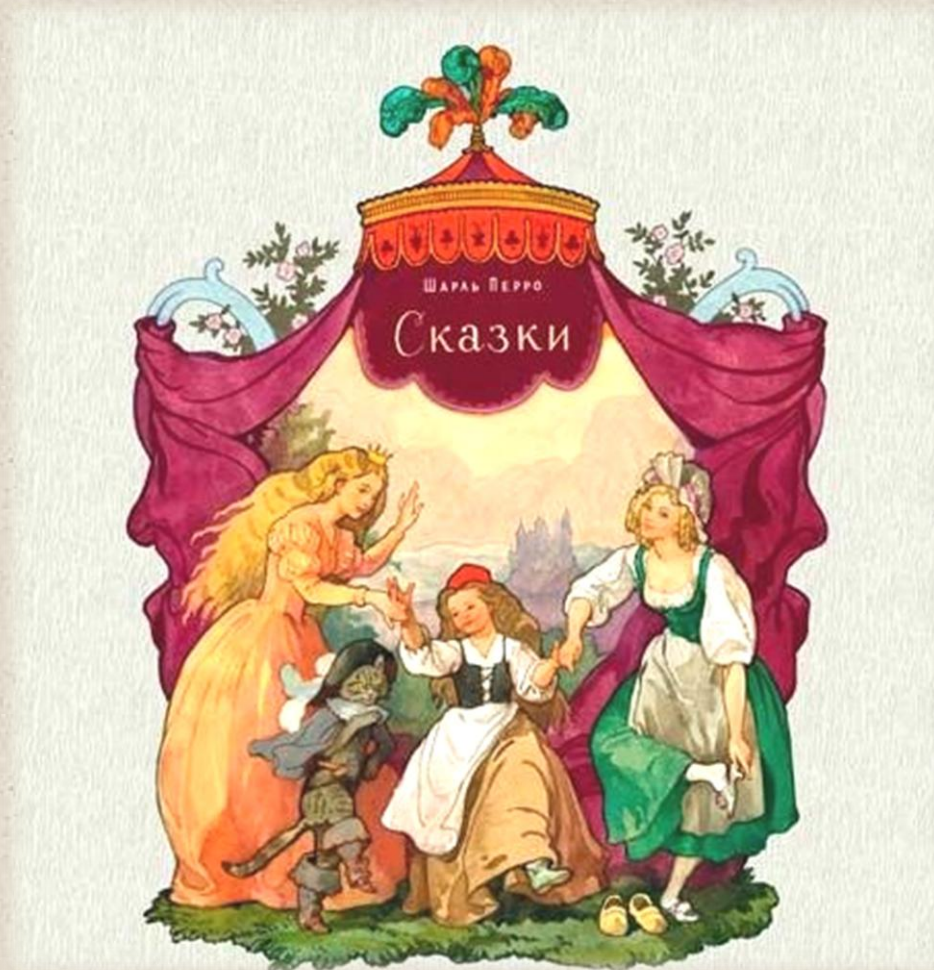


СКАЗКИ БЫЛЫХ ВРЕМЕН



Выставка книг из фонда Детской библиотеки БМК

Автор первой детской книжки

Знаете ли вы, кто написал самую первую детскую книжку? Известный писатель-сказочник Шарль Перро. Да, да! Ведь до него никто и никогда не писал специально для детей!

А началось все в 1696 году, когда в журнале «Галантный Меркурий» появилась сказка «Спящая красавица». Она так понравилась читателям, что в следующем году ее автор решил написать целую книжку под названием «Сказки моей матушки Гусыни, или Истории и сказки былых времен с поучениями».

Этим автором и был Шарль Перро. Было ему тогда 68 лет. Он был известным писателем, академиком и членом Французской Академии, а к тому же королевским чиновником. Поэтому, остерегаясь насмешек, Шарль Перро не решился поставить свое имя на сборнике, и книга вышла в свет под именем его сына Пьера.

Но так получилось, что именно эта книга, которой автор постеснялся дать свое имя, и принесла ему всемирную славу.



Учеба, карьера, успех!

Шарль Перро родился в 1628 году. Семья мальчика была озабочена образованием своих детей, и в возрасте восьми лет Шарль был отправлен в коллеж.

Школьная биография Перро – биография типичного отличника. За время обучения ни он, ни его братья ни разу не были биты розгами — случай по тем временам исключительный.

После коллежа Шарль в течение трех лет берет частные уроки права и в конце концов получает диплом юриста.

В двадцать три года он возвращается в Париж и начинает свою карьеру в качестве адвоката. Литературная деятельность Перро приходится на то время, когда в высшем обществе появляется мода на сказки. Литераторы записывают сказки, обрабатывая знакомые им с детства сюжеты, и устная сказочная традиция постепенно начинает переходить в письменную.

Однако Перро не решился опубликовать сказки под своим именем, и на выпущенной им книжке значилось имя его сына. Он опасался, что при всей любви к «сказочным» развлечениям писание сказок будет воспринято как занятие несерьезное, бросающее тень своей легкомысленностью на авторитет серьезного литератора.

В основе сказок Перро – известные фольклорные сюжет, которые он изложил с присущим ему талантом и юмором, опустив некоторые детали и добавив новые, «облагородив» язык. Больше всего эти сказки подходили детям. И именно Перро можно считать родоначальником детской мировой литературы и литературной педагогики.

Золушка

Жил-был один почтенный и знатный человек. Первая жена его умерла, и он женился во второй раз, да на такой сварливой и высокомерной женщине, какой свет еще не видывал.

У нее были две дочери, очень похожие на свою матушку и лицом, и умом, и характером.

У мужа тоже была дочка, добрая, приветливая, милая — вся в покойную мать. А мать ее была женщина самая красивая и добрая.

И вот новая хозяйка вошла в дом. Тут-то и показала она свой нрав. Все было ей не по вкусу, но больше всего невзлюбила она свою падчерицу. Девушка была так хороша, что мачехины дочери рядом с нею казались еще хуже.

Бедную падчерицу заставляли делать всю самую грязную и тяжелую работу в доме: она чистила котлы и кастрюли, мыла лестницы, убирала комнаты мачехи и обеих барышень — своих сестриц.



Иллюстрации Надежды Илларионовой



Кот в сапогах

Один мельник, умирая, оставил трем своим сыновьям мельницу, осла да кота. Старший получил мельницу, средний - осла, а самый младший - кота. Долго не мог утешиться младший брат: жалкое наследство ему досталось.

- Хорошо братьям, - говорил он. - Заживут они вместе, будут честно на хлеб зарабатывать. А я? Ну, съем кота, ну, сошью рукавицы из его шкурки. А дальше что? С голоду помирать?

- Кот эти слова услышал, но виду не подал, а сказал:

- Хватит горевать. Дайте мне мешок, да закажите пару сапог и вы увидите, что не так уж вас обидели, как вам сейчас кажется.

- Хозяин сделал все, как велел кот. И едва кот получил все необходимое, как быстро обулся, перекинул через плечо мешок и отправился в ближайший заповедный лес.

Из мешка кот устроил хитрую западню. Долго ждать ему не пришлось: какой-то молодой кролик сразу же прыгнул в мешок. Кот отправился в королевский дворец, прямиком в королевские покои. Он отвесил королю почтительный поклон и сказал:

- Ваше величество, вот кролик из лесов маркиза де Карабаса (такое имя выдумал он для своего хозяина). Мой господин велел мне преподнести вам этот скромный подарок...



Кот в сапогах и Людоед. Иллюстрация Гюстава Доре



Красная шапочка

Жила-была маленькая девочка. Мать любила ее без памяти, а бабушка еще больше. Ко дню рождения внучки подарила ей бабушка красную шапочку. С тех пор девочка всюду в ней ходила. Соседи так про нее и говорили:

-Вот Красная Шапочка идет!

Как-то раз испекла мама пирожок и сказала дочке:

-Сходи-ка, Красная Шапочка, к бабушке, снеси ей пирожок и горшочек масла да узнай, здорова ли она.

-Собралась Красная Шапочка и пошла к бабушке.

Идет она лесом, а навстречу ей - серый Волк.

-Куда ты идешь. Красная Шапочка? - спрашивает Волк.

- Иду к бабушке и несу ей пирожок и горшочек масла.

-А далеко живет твоя бабушка?

- Далеко, - отвечает Красная Шапочка. - Вон в той деревне, за мельницей, в первом домике с края.

- Ладно, -говорит Волк, -я тоже хочу провести твою бабушку. Я по этой дороге пойду, а ты ступай по той. Посмотрим, кто из нас раньше придет.



Иллюстрации Lynn Bywaters Ferris



Мальчик-с-пальчик

Жил был однажды дровосек, и было у них с женой семеро сыновей. Младший был ростом не больше вашего пальца, поэтому его и называли Мальчик-с-пальчик.

Однажды случилась засуха, и погиб весь урожай. Везде наступил голод и дровосек сказал своей жене:

-Что же нам делать? Я люблю своих сыновей, но мое сердце разрывается от боли, когда я вижу, что они умирают от голода. Завтра мы отведем их в чащу леса и оставим там.

- Нет! Это было бы слишком жестоко, - вскричала его жена. Она понимала, что еды достать негде, но без памяти любила своих дорогих сыновей.

-В лесу у них есть шанс спастись, - сказал дровосек, а дома они уж точно умрут.

Его жена зарыдала и согласилась.



Иллюстрация Janet and Anne Grahame



Ослиная шкура

Ослиная шкура - сказка о прекрасной принцессе, у которой умерла мать.

Обезумевший с горя король, обещавший умирающей жене жениться повторно после её смерти только на той, которая будет красивее и стройнее прежней королевы, решил жениться на своей дочери.

Даже Сирень-Волшебница поначалу не смогла ей помочь и пришлось девочке бежать. Бежала она, одевшись в ослиную шкуру...



Иллюстрации Алексея Рейпольского



Подарки феи

Жила когда-то на свете вдова, и были у нее две дочери. Старшая – вылитая мать: то же лицо, тот же характер. Смотришь на дочку, а кажется, что видишь перед собой матушку. Обе, и старшая дочь, и мать, были грубы, спесивы, заносчивы и злы.

А младшая дочка была вся в покойного отца – добрая, приветливая, кроткая, да к тому же еще красавица, каких мало.

Мать любила старшую дочку и терпеть не могла младшую. Она заставляла ее работать с утра до ночи, а кормила на кухне.

Кроме всех прочих дел, младшая дочка должна была по два раза в день ходить к источнику и приносить оттуда большой, полный доверху кувшин воды.

Как-то раз, когда девушка брала воду, к ней подошла какая-то бедная женщина и попросила напиться.

– Пейте на здоровье, тетушка, – сказала добрая девушка.

Женщина отпила несколько глотков воды и сказала девушке:

– Мне хочется подарить тебе что-нибудь на память. С нынешнего дня каждое слово, которое ты промолвишь, упадет с твоих губ либо цветком, либо драгоценным камнем. Прощай!



Иллюстрации Дениса Гордеева



Рикке с хохолком

Рикке с хохолком – сказка о мальчике, который родился уродливым, но фея наградила его даром: та, которую он полюбит - станет умной, как и он.

В это же время родилась девочка-красавица, которой фея предсказала, что будет она глупой, но тот кого она полюбит - станет таким же красивым.

Сама судьба свела Рикке с принцессой ...



Иллюстрации Дениса Гордеева



Синяя борода

Жил-был однажды человек, у которого водилось множество всякого добра: были у него прекрасные дома в городе и за городом, золотая и серебряная посуда, шитые кресла и позолоченные кареты, но, к несчастью, борода у этого человека была синяя, и эта борода придавала ему такой безобразный и грозный вид, что все девушки и женщины, бывало, как только завидят его, так давай бог поскорее ноги.

У одной из его соседок, дамы происхождения благородного, были две дочери, красавицы совершенные. Он посватался за одну из них, не назначая, какую именно, и предоставляя самой матери выбрать ему невесту. Но ни та, ни другая не соглашались быть его женою: они не могли решиться выйти за человека, у которого борода была синяя. Их смущало то обстоятельство, что он имел уже несколько жен и никто на свете не знал, что с ними случилось.



Спящая красавица

Жили на свете король с королевой. Детей у них не было, и это их так огорчало, так огорчало, что и сказать нельзя. И вот, наконец, когда они совсем потеряли надежду, у королевы родилась дочка.

Можете себе представить, какой праздник устроили по случаю её рождения!

Но самые почётные места за королевским столом были оставлены для фей, которые в те времена ещё жили кое-где на белом свете. Все знали, что эти добрые волшебницы, стоит им только захотеть, могут одарить новорождённую такими драгоценными сокровищами, каких не купишь за все богатства мира.

Перед феями поставили великолепные обеденные приборы: тарелки из лучшего фарфора, хрустальные кубки и по ящичку из литого золота. В каждом ящичке лежали ложка, вилка и ножик, тоже из чистого золота и притом самой тонкой работы.

И вдруг, когда гости уселись за стол, дверь отворилась, и вошла старая фея - восьмая по счёту, - которую забыли позвать на праздник.

Король сейчас же приказал подать ей прибор. Не прошло и минуты, как слуги поставили перед старой феей тарелки из самого тонкого расписного фарфора и хрустальный кубок.

Но золотого ящичка с ложкой, вилкой и ножиком на её долю не хватило.

Старая фея, разумеется, очень обиделась. Отодвинув от себя тарелку и кубок, она пробормотала сквозь зубы какую-то угрозу.



Балет «Спящая красавица» П. И. Чайковского



Попробуй себя в роли художника!

Для тебя на выставке не только книги,
но и раскраски!



Сказки Шарля Перро ждут тебя в **ДЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКЕ**

Библиотечно-музейного комплекса г. Сосновоборска!

Наш адрес:

- Энтузиастов 7, 2-06-85

Часы работы:

- вторник-пятница с 10.00 до 18.00;
- суббота и воскресенье с 10.00 до 17.00;
- понедельник – выходной день.

www.bmks.ru

BMKS_2006@mail.ru